

Peinture flexible Orthopur



NOTICE TECHNIQUE D'INSTRUCTION

Désignation

Peinture polyuréthane à pulvériser, permettant la réalisation d'une peau souple résistante, étanche à l'eau sur tout type de mousse. Pour la finition de corset-siège, de prothèse.

Préparation

- ↪ Bien remuer les bidons avant de commencer les mélanges
- ↪ Régler le compresseur pour avoir une pression max. de 6 bars
- ↪ Le pistolet doit être propre. Les supports de travail doivent être nettoyé et sans humidité
- ↪ Pesez la quantité de colorant à mettre dans la peinture, et ne pas dépasser 2 % en poids, soit par exemple 10 g pour 500 g de peinture. Le colorant ne doit pas générer de réaction parasite lors de la réticulation du film.

Le colorant **Z39-250** ne provoque pas de réaction, à condition qu'il n'y en ait pas trop. En cas d'excès le colorant joue le rôle de plastifiant/démoulant, ce qui risque de nuire à l'adhérence du film sur le support.

Conseil :

Pour réaliser un film opaque coloré, il faut d'abord mettre un peu de blanc **Z39-250B**, 0,4 % par exemple, puis rajouter le colorant **Z39-250** désiré, rouge, vert, jaune, etc.

Application

Premier passage

Pour l'accrochage du premier voile, à partir d'une certaine distance de pulvérisation (> 30 cm) la peinture ORTHOPUR fait "des fils" qui ont pour vocation de "ponter" les éventuelles inégalités de surface du support (mousse en particulier) afin de lisser ces supports. Régler votre pistolet Z39-P01 en vue de réduire au maximum la quantité d'air mélangée à la peinture (jet quasi "rond") et vous positionner à 20/30 cm de la surface à peindre à une pression de 2 à 3 Bars, ce pour que la peinture n'arrive pas complètement "sèche" sur le support.

Recouvrement

Pour le deuxième voile, vous pouvez régler le pistolet Z39-P01 afin d'obtenir un jet large (augmentez au maximum la quantité d'air mélangée à la peinture), ce qui permettra à la peinture d'avoir un meilleur pouvoir couvrant et d'effacer grâce à l'effet "toile d'araignée" (fils) les inégalités de la mousse.

Conseils :

- **Gestion de l'épaisseur**
L'épaisseur sera fonction de la quantité de peinture déposée.
Il est possible de varier les épaisseurs du film afin d'avoir une couche plus épaisse en certains endroits spécifiques. Plus la couche de peinture sera épaisse, plus le film réalisé sera solide mais il perdra en élasticité.
Il est préférable de le faire en une seule passe, progressivement, en croisant les projections de 45°.
- **Formes complexes**
Ne pulvériser pas de face la peinture sur les parties concaves, au risque que le film "ponte" le creux. Déplacez le pistolet latéralement, en ayant un mouvement de l'avant-bras de haut en bas.
- **Temps de séchage**
De préférence, laissez sécher la peinture une heure pour obtenir un film aux qualités mécaniques optimales.

Nettoyage

Le matériel (pistolet, autres) doit être nettoyé avec de l'acétone.

Manipulation et sécurité

La peinture ORTHOPUR monocomposant contient d'une part des principes actifs qui sont transportés par des solvants qui s'évaporent très rapidement. Les vapeurs des solvants présentent un double risque : elles sont d'une part très inflammables, d'autre part elles sont plus ou moins nocives à inhaler, et c'est la raison pour laquelle il est indispensable d'être éloigné de toute flamme ou source d'ignition (en particulier de ne surtout pas utiliser des pistolets à air chaud pour accélérer l'évaporation du solvant...), mais également de travailler dans des locaux bien aérés, de ne pas respirer ces vapeurs qui apparaissent à température ambiante et d'utiliser des dispositifs d'aspiration appropriés aux produits inflammables, à côté des postes de pulvérisation.

De plus, il est indispensable d'utiliser des gants de protection, des lunettes de protection, et des masques adaptés.

Enfin, lisez les informations de sécurité apposées sur les bidons ainsi que les fiches de données de sécurité.

Stockage

La peinture ORTHOPUR monocomposant doit être stockée entre 18 et 25° C en fûts hermétiques à l'abri de l'humidité et de la lumière.

| Fiche d'Atelier | |
|-------------------|------------------------|
| Densité apparente | env. 840 g/l |
| Extrait Sec | Entre 14 et 18 % |
| Lucidité | transparent |
| Teinte | Incolore |
| Odeur | Acétone |
| Viscosité | Entre 170 et 180 mPa.s |
| Allongement | env. 800 % |

| Conditionnement | |
|-----------------|---------------|
| Z39-05 | ORTHOPUR 5 L |
| Z39-57 | ORTHOPUR 57 L |

Garantie

La peinture ORTHOPUR monocomposant est garantie 6 mois si elle est stockée entre 18 et 25° C en fûts hermétiques à l'abri de l'humidité et de la lumière.

NB : Pour toutes réclamations veuillez joindre un formulaire de retour dûment complété, tout formulaire incomplet ne pourra être traité.

Marquage CE

JANTON Distribution déclare, en sa qualité de distributeur, que toutes ses pièces sont conformes à la directive 93/42/CE.